№2(105)
6 — 12 студзеня 2000 г.
Заснавана ў ліпені 1997 г.

http://kapp.nsys.by

Заснавальнік і
галоўны рэдактар
Віктар ІВАШКЕВІЧ

рабочы

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

АД СЕРАДЫ ДА СЕРАДЫ

ДЭНАМІНАЦЫЯ

У навагоднюю поўнач пазбавіліся трох нулёў беларускія грошы. Але новыя купюры пакуль што амаль ніхто не бачыў. З 4 студзеня частка нашых заробкаў будзе выплачана ўжо па-новаму. А вось сталічныя транспартнікі своечасова паспелі вырашыць праблему дэнамінацыі – новыя "танныя" талончыкі на гарадскі транспарт дзе-нідзе ў Мінску можна ўжо набыць.

БЮДЖЭТ

У Палаце прадстаўнікоў прайшло першае чытанне праекта бюджэта краіны на 2000 год. Галоўны эканамічны дакумент крыху спазняецца, што негатыўна адаб'ецца на неабходных дзяржаўных выплатах. Спецыялісты адзначаюць імкненне Рэспублікі Беларусь жыць па сродках. Пры гэтым памер штомесячнай інфляцыі мяркуецца усяго 4-5%, але ж вопыт мінулага года сведчыць, што больш рэальныя лічбы – 9-10%.

АФІЦЫЙНА

Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь пакуль што не ўдакладняе тэрмін абмену пашпартоў грамадзяніна СССР узору 1974 года, якімі ўсё яшчэ карыстаюцца многія людзі старэйшага ўзросту. Але ж у адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь кожны грамадзянін абавязаны змяніць стары пашпарт на новы.

ПРАЦАЎЛАДКАВАННЕ

Напрыканцы 1999 г. Мінгарвыканкам прыняў Праграму занятасці насельніцтва нашай сталіцы. На прадпрыемствах і ў арганізацыях г.Мінска будзе створана 6,4 тысячы новых працоўных месцаў. Асобую ўвагу плануецца надаваць развіццю прадпрымальніцтва і стварэнню ўмоў для самазанятасці насельніцтва.

ВЫТВОРЧАСЦЬ

З 3 па 10 студзеня па тэхнічных прычынах не працуе зборачны канвеер і галоўныя цэхі Мінскага аўтазавода. Калядныя канікулы спатрэбіліся не толькі для правядзення рамонтна-прафілактычных работ, але і з нагоды зніжэння тэмпаў забеспячэння неабходнымі камплектуючымі з расійскіх машына-будаўнічых заводаў.

ЦЭНЫ

Чарговае павелічэнне свабодных аптовых і розьнічных цэн на нафтапрадукты прыйшлося на панядзелак, 4 студзеня. Бензін у сярэднім падаражэў на 30, дызельнае паліва – на 40%.

КУЛЬТУРА

Першы на Міншчыне прыватны музей нацыянальнага выяўленчага мастацтва адкрыўся ў доме №52 па вуліцы Садовай у г.Старыя Дарогі. Менавіта там – спадчынная сядзіба знакамітага калекцыянера і гісторыка Анатоля Белага. Наведвальнікі ўбачылі больш як 500 карцін вядомых аўтараў, якія пастаянна звяртаюцца ў сваёй творчасці да беларускай гістарычнай і нацыянальнай тэматыкі. Экспазіцыя на другім паверсе адведзена пад партрэты князёў, славутых ваяроў Вялікага княства Літоўскага, Рускага і Жамойцкага, а таксама – дзеячаў Беларускага Адраджэння XIX–XX стст. Уваход у музей, паводле слоў спадара Белага, будзе заўжды бясплатным.

ПРАЗДНИК НЕ УДАЛСЯ

Фото IREX/ProMedia.

Наступление 2000 года – событие неординарное. Не удивительно, что города и страны соревновались друг с другом в оригинальности и масштабности подготовки этого новогоднего празднества. При этом оракулы всех континентов пророчили катаклизмы, террор, муссировали страшные слухи о "компьютерном конце света"…

Готовились к этому событию, разумеется, и городские власти беларусской столицы. Однако то ли фантазии не хватило, то ли "руки были связаны", но новогоднего праздника в Минске явно не получилось. У нас ведь все не так, как у людей. Во всем мире феерические зрелища начались ровно в полночь, сотни тысяч людей на одном дыхании скандировали цифры последних секунд уходящего года. В этот момент они были как бы единой человеческой семьей. Увы, в Минске фейерверк начался лишь через час после наступления юбилейного 2000 года. На ступеньках мрачного здания Дворца Республики пели и говорили, но что – никто не слышал даже в центре площади. Грустно было на следующий день увидеть по телевизору ликующие массы народа в столицах других государств. Даже Беларусское телевидение, показавшее этот видеоряд, ограничилось лишь заставкой проспекта Скорины: запечатлеть ликующих минчан, увы, не удалось.

Молодежь пила горячительное "из горла", а затем бросала бутылки прямо под ноги – ни одного контейнера для сбора мусора поблизости не было. Приобрести бутылку не составляло труда: спиртное всю ночь продавалось в ста метрах от площади. Пили без закуски: о продаже съестного никто не позаботился. Утолить обыкновенную жажду тоже было невозможно. Ни чая, ни кофе, ни соков, ни минералки, ни одноразовых стаканчиков в продаже на проспекте Скорины не наблюдалось.

И дело вовсе не в отсутствии в городском бюджете необходимых средств. Отсутствовала инициатива и здравомыслие. Городские власти не подумали даже о необходимом количестве транспортных средств для связи центра, где заранее объявлены были гуляния, с окраинными микрорайонами.

Новогодняя ночь 2000 года в Минске хоть и не удалась, но, слава Богу, окончилась без тяжелых последствий. Но все мы помним трагедию на Немиге и понимаем, что подобная безалаберность в организации массовых мероприятий, в конце концов, заканчивается чрезвычайными происшествиями.

Валерий ЩУКИН.

... и веселиться нечего



✸ Первый замминистра сельского хозяйства и продовольствия Вадим Попов в канун Нового года "обрадовал", что по 9 важнейшим продуктам питания мы приблизились к нижнему порогу продовольственной безопасности. Нас ждут проблемы с хлебом, сахаром, картофелем…

✸ Если в 1997 г. на колхозных полях страны было собрано 6,8 млн. тонн зерновых при потребности в 10, то в 1998-м – 4,7, в 1999-м – только 3,4. Если нет зерна, значит, нет мяса, молока, хлеба.

✸ Число впервые обратившихся к врачу за медицинской помощью в 1999 г. равно 7,5 млн. человек при общей численности населения в 10,2 млн.

✸ Правительство Беларуси утвердило "Основные цели и приоритеты социально-экономического развития Республики Беларусь в 2000 году". Документ опирается на те методы экономической политики, которые действовали в ушедшем году.

Если охрана "слепая", ее нужно наказать рублем на сумму нанесенного ущерба. Прозреет сразу.

РЕГИОНЫ

РАБОЧЫ ВІЦЕБСКА

Крымінагенная абстаноўка працягвае пагаршацца. Са студзеня па лістапад у вобласці зарэгістравана 17.294 злачынствы. У параўнанні з такім жа перыядам мінулага года колькасць правапарушэнняў вырасла амаль на 11 працэнтаў. Аднак не ва ўсіх раёнах Віцебшчыны аднолькавая сітуацыя. Лідзіруюць густанаселеныя мясцовасці і вялікія гарады. Напрыклад, на Аршаншчыне зафіксавана больш злачынстваў, чым у Шаркаўшчынскім, Верхнядзвінскім, Расонскім, Ушацкім і Бешанковіцкім раёнах разам узятых. Рэзка пагоршылася крымінагеннае становішча ў Віцебску.

Ва ўсіх значных гарадах, а таксама ў памежных раёнах вобласці дзейнічае арганізаваная злачыннасць. Яе галоўная ўвага сканцэнтравана на валютных аперацыях, незаконных здзелках з нерухомасцю, алкагольнымі напоямі, тытунёвымі вырабамі, нафтапрадуктамі, імпартнай аўтатэхнікай.

Імкліва павялічваецца крымінал, звязаны з наркотыкамі.

Расце колькасць крадзяжоў.

Аднак на фоне агульнай не вельмі прыемнай карціны ўсё ж ёсць і радасныя моманты. У вобласці скарацілася колькасць наўмысных забойстваў, рабаванняў, аўтаўгонаў, падпалаў. Зменшылася злачыннасць у грамадскіх месцах і на вуліцах. Палепшылася раскрывальнасць некаторых відаў крыміналу.

РАБОЧЫ на Палессі

Балансавая камісія Калінкавіцкага раёна прызнала нездавальняючай работу дырэктара саўгаса "Трамлянскі" В.Корсака. На дырэктара і ўсіх галоўных спецыялістаў гаспадаркі былі накладзены штрафы ў суме 8 мільёнаў рублёў на кожнага.

Прычына нездаволенасці раённага начальства відавочная. Згаданая гаспадарка сёлета панесла 47 мільярдаў рублёў стратаў. Тут і летась справы былі дрэнныя. Але сёлета гаспадарка дапусціла зніжэнне ўраджайнасці збожавых да 9,6 цэнтнера з гектара. Надоі знізіліся на 30 працэнтаў, сярэднясутачная прывага жывёлы зменшылася на 35 працэнтаў, а прывагі свіней знізіліся на 68 працэнтаў. На чвэрць горшыя, чым летась, аказаліся паказчыкі нарыхтоўкі кармавых адзінак пры тым, што 200 га шматгадовых траў пайшлі пад снег. Да таго ж калектыўная гаспадарка не прадала дзяржаве ні літра малака вышэйшага гатунку.

Трэба адзначыць, што саўгас "Трамлянскі" — адзін з адзінаццаці саўгасаў раёна, у якіх справы таксама ідуць не лепшым чынам. Але тутэйшыя кажуць, што Корсак аказаўся самым чэсным дырэктарам, за што і паплаціўся.

МНЕ С ВЫШКИ ВИДНО ВСЕ, ТЫ ТАК И ЗНАЙ...



События последних месяцев показывают, что административный режим на предприятии АО "Орша" ужесточается. Руководство и 1-й отдел прилагают все силы для того, чтобы с завода никто ничего не вынес. Ведь у нас последние месяцы не проходит ни одного выходного, чтобы не обворовали какое-нибудь подразделение. В ноябре, к примеру, из кладовой автоматного цеха пропало около 3000 шпулей к челнокам. Спустя пару недель обчистили склад 5-го цеха: вынесли 500 челноков для швейных машин на сумму 1,5 млрд. рублей. В середине декабря обворовали 16-й цех, вынесли 10 электроприводов к промышленным швейным машинам.

Дошло до того, что кладовщицы свою спецодежду и ценные вещи, за которые каждая из них несет персональную материальную ответственность, не оставляют в кладовках, а сдают на хранение в кабинет начальника цеха. Что удивительно, все кражи происходят в выходные дни, причем замки остаются невзломанными. Получается, что те, кто имеет доступ к ключам (ключи находятся на проходной), просто открывают двери и выносят все, что захотят. К расследованию краж пытались привлечь милицию, но никаких результатов это пока не дает.

Я говорю директору: "Если охрана "слепая", ее нужно наказать рублем на сумму нанесенного ущерба. Прозреет сразу. А если это не поможет, нужно поменять караульных вместе с начальником охраны". Директор на кражи отреагировал своеобразно: в ближайшем будущем на территории предприятия будут возведены сторожевые вышки для охраны — как в лагерях и тюрьмах.

На нашем предприятии происходят и другие события, которые никак не назовешь рядовыми. 10 декабря между нарядом караульных во главе с заместителем начальника охраны А.Ладохиным и ремонтником цеха № 23 прямо в гардеробе на глазах остолбеневших рабочих произошла драка. Охранники едва не убили человека, но за что, до сих пор неизвестно. Рабочие обратились к директору с письмом – попросили разобраться по существу дела и наказать виновных. Просьба рабочих осталась без ответа. Зато начальник 1-го отдела (представитель КГБ) и начальник охраны переписали номера гардеробных ящиков тех рабочих, кто писал заявление директору. Это заметно охладило их пыл: они уже ничего не требуют от директора...

Сергей РУСЕЦКИЙ, председатель Свободного профсоюза работников АО "Орша".

Паважаныя сябры газеты «Рабочы»!

Запрашаем вас прыняць удзел у з'ездзе распаўсюджвальнікаў нашага выдання

15 студзеня 2000 г.

г.Мінск

Мэта з'езда — удакладненне агульнага плана дзеянняў усіх дэмакратычных сіл, што працуюць у накірунку актывізацыі дэмакратычнага рабочага руху.

Праезд і харчаванне аплачваюць арганізатары.

Абавязкова паведаміце ў рэдакцыю аб сваім удзеле.

Галоўны рэдактар

Віктар ІВАШКЕВІЧ.

С глаз долой – с завода вон

Проблем с пропиской на своем родном заводе "Зенит" Свободный профсоюз работников этого предприятия не имел до прихода нового генерального директора А.И. Новикова. Заступив в ноябре 1999 года на пост, Александр Иванович отменил решение бывшего директора В.Т. Осипенко, давшего в свое время согласие на предоставление юридического адреса СПР непосредственно на заводе. Новый директор разрешил перепрописать действующий на "Зените" с 1993 года Свободный профсоюз в заводское общежитие. Такое решение руководителя вызвало активный протест практически всего трудового коллектива.

Несмотря на то, что в Свободном профсоюзе состоит только 30% работников завода, все уже привыкли, что победы Свободного (а это, в первую очередь, увеличение размера заработной платы, своевременная ее выплата, соблюдение норм охраны труда) распространялись на каждого рабочего. Активисты Свободного профсоюза уверены, что и на этот раз удача будет на их стороне. Они наладили и издают еженедельный информационный бюллетень, где описывают каждый свой шаг. Провели сбор подписей в свою поддержку. Большинство рабочих выступили на стороне Свободного профсоюза. Об этом официально уведомлены городские власти и Министерство промышленности.

Запланированные на 5-6 января пикеты и митинги рабочих не состоялись: горисполком отказался рассматривать поданные СПР заявки. Теперь дело находится в прокуратуре. В течение недели ситуация должна проясниться. Такое обещание дал профсоюзным лидерам Юрию Новикову и Александру Королеву прокурор города. Подождем.

И. ДУБОВИК, г. Могилев.

ПРОГРАММА ТВ — ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ЯНВАРЯ

БТ

6.30,7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00,19.00, 0.10 Новости.
8.15 Резонанс.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...».
9.50 Здоровье.
10.15 Ток-шоу «Это -XXI».
11.10 Новые имена.
11.20, 20.00 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал.
12.05 Теленавигатор.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской.
13.00 Новости.
13.10 Х/ф. «Невероятное пари, или Истинное происшествие, благополучно завершившееся сто лет назад».
14.30 Бездельник.
15.10 «Все любят цирк. 1-я серия.
15.40 Видеокурс немецкого языка. Передача 3-я.
16.10 История Беларуси. 6-й класс. Религия и история старобелорусских земель в X-XIII веках.
16.40 Авто-парк.
16.50 Премьера песни.
17.10 «А музыка звучит...».
18.00 Добрый вечер, Беларусь!
18.25 «Понедельник с «Христофором».
18.40 МСН.
19.15 Д/ф. «Запретная зона».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «Свадьба в Малиновке».
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Третий тайм.

ОРТ

13.30 Программа «Вместе».
14.00, 17.00, 23.30 Новости.
14.20 М/ф. «Битвы зверей».
14.40 Что да как.
15.00 Звездный час.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Нежный яд». Сериал.
17.25 «С легким паром!».
17.55 Мы и время.
18.40 Погода.
18.45 «Объявленное убийство». 1-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Боевик «Ночной дозор».
22.50 Взгляд.
23.45 Сериал «Майк Хаммер. Смерть в семье».

РТР

15.30 Мультфильмы.
16.00, 18.00, 20.00, 00.00 Вести.
16.20 «Башня».
17.00 «Жара в Лос-Анджелесе-II».
18.35 «Огненная пустыня».
20.45 «Прекрасный незнакомец».
22.30 Дежурная часть.
22.50 «Спорт + ТВ».

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20,06.20,13.35,17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20,16.25 Впрок.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Сериал «Она написала убийство».
08.50 М/ф «Раз, два - дружно!»
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Комедия «Максим Перепелица».
11.30 «Старый телевизор»...
14.00 «В нашу гавань заходили корабли».
15.35 Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения Супермена».
16.40 Интересное кино.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
18.45 Боевик «Горец».
21.45 Совершенно секретно.
22.45 Сегоднячко.
23.25 Сегодня в полночь.
23.45 «Антропология».

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30,23.05 Новости культуры.
07.20, 21.30 После новостей...
07.40 И.Стравинский. «Весна священная».
08.15 Сериал «Долина Авраама».
09.05 Б.М.Кустодиев. Часть 1-я.
09.35 «Российский курьер».
10.15 А.С.Пушкин. «Скупой рыцарь».
0.40, 16.40 Сериал «Ветер в спину».
11.40 «Танец для мистера Би шести балерин Баланчина».
13.05 «С потолка».
13.45 Мультфильмы.
14.05 «Семь чудес света». Фильм 1-й.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Сериал «Жил-был хомяк».
15.35 «Прилетай, золотая пчела...».
16.15 Знаменитые замки Европы.
17.40 Вижу цель!
18.10 Власть факта.
18.20 Старые песни от джаза.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Приключения Болека и Лелека». М/ф.
19.20 Новая сцена, или Новомобиль.
19.50 «Как я съел собаку». Спектакль.
21.50 Сериал «Долина Авраама».
22.40 «Золотой век фламандской живописи». Часть 1-я.

На самом деле судили не меня, а расправлялись со Свободным профсоюзом. За то, что он есть, за то, что он эффективно работает...

ПРОФСОЮЗЫ

ИДЕТ ОХОТА

Оршанский льнокомбинат – одно из самых крупных предприятий в городе. На нем трудится около 7 тысяч человек. Зарплата работников (от 30 до 50 млн. рублей) считается самой высокой среди горожан. Готовая продукция – льняные изделия — большей частью идет на экспорт. Предприятие прибыльное, основной поставщик налогов в местный бюджет.

В 1993 году на льнокомбинате был создан Свободный профсоюз. Летом 1999 года в его ряды вступила в полном составе экспериментальная бригада. Рабочие быстро добились своей маленькой победы: увеличения зарплаты на 15%. Ведь согласно коллективному договору им полагалась дополнительная оплата за работу во вредных и тяжелых условиях. Официальный профсоюз игнорировал невыполнение этого пункта колдоговора, поэтому-то у коллектива и возникло желание вступить в Свободный, чтобы добиться решения своих проблем. Сделали следующий шаг – начали переговоры по поводу пересмотра оплаты за монтажные работы. Довести дело до конца не удалось. Администрация стала оказывать психологическое давление на каждого работника бригады и требовать выхода из Свободного профсоюза.

К примеру, для "воспитания" самого молодого парня из бригады руководство использовало "школьный" прием – на ковер вызвали родителей – работников того же предприятия. И назавтра парень принес заявление о выходе из Свободного профсоюза.

Рабочего Гапанькова, который не испугался психологического нажима, попытались вырубить иначе: поручили изготовить деревянную дверь согласно разработанным чертежам. Готовая дверь в проем не влезла, Гапанькова обвинили в непрофессионализме. Оригиналы чертежей кудато пропали. Спасло то, что он сделал копию злосчастных бумаг. Они подтвердили профнепригодность чертежников, а не Гапанькова.

По рабочему Облову пришлось хуже всех. Начальник цеха Шкатула обвинил его в появлении на работе в нетрезвом состоянии и направил на экспертизу. Врач-нарколог В.Кувырков в присутствии свидетелей предложил Облову подышать в трубку. Она покраснела. Но кто сегодня не знает, что этот анализ дает положительный результат даже в том случае, если человек в течение дня пил обыкновенный кефир. Значит, достаточным свидетельством того, что человек пьян, может дать только анализ биологической пробы (кровь из вены, мочи или слюны). Такой анализ взят не был. На том освидетельствование и закончилось. Работники льнокомбината вернулись на предприятие и заняли свои рабочие места. После работы Олег, понимая, чем все может кончиться, попытался в тот же день сдать-таки анализ крови. Но и в заводской поликлинике, и в психоневрологическом диспансере такого рода анализы брать отказались. Олег обратился к директору с письмом, в котором изложил все происшедшее и попросил разобраться. Директор "помог": ровно через месяц Олега Викторовича Облова уволили с предприятия по статье 33 часть 7 — "За появление на рабочем месте в нетрезвом состоянии".

Свободный профсоюз подал иск в городской суд о восстановлении Олега на работе. 23-24 декабря состоялся судебный процесс, судья А.Каретникова вынесла решение: иск Свободного профсоюза не удовлетворять. Тем самым суд подтвердил правильность решения администрации льнокомбината. Свободный профсоюз Беларусский направил кассационную жалобу в Витебский областной суд. По словам О.Граблевского, представителя О.Облова, юрист-консульта Информационно-правового центра Свободного профсоюза Беларусского (СПБ), на самом деле в ходе судебного разбирательства было доказано обратное.

— Мой подзащитный не совершал дисциплинарного проступка, свидетельствует О.Граблевский. — Во-первых, потому, что в тот же день, когда Олег был уличен начальником цеха в так называемом состоянии алкогольного опьянения, он требовал от врача-нарколога взять у него анализ биологической пробы (кровь, мочу или слюну). Врач отказался. На суде врач заявил обратное. При этом он ссылается, что и в протоколе записан отказ Олега. Но все видели тот протокол. Там сплошные сокращения и абсолютно непонятный почерк. Мы отправили этот протокол на графологическую экспертизу. Ждем ответа.

Скандальный протокол был отправлен в Витебский облздрав, учреждение, которому подчиняется врач-нарколог оршанского психоневрологического диспансера. Оттуда был получен ответ. Приводим его дословно:

"Управление здравоохранения Витебского облисполкома сообщает, что протокол освидетельствования на алкогольное опьянение Облова О.В. рассмотрен комиссионно. По мнению комиссии, врачом Кувырковым В.И. при освидетельствовании Облова О.В. диагностирован и описан синдром, обусловленный предшествующим потреблением спиртных напитков, но на момент обследования испытуемый был трезв. Заключение врача Кувыркова В.И. следует отменить.

Первый заместитель начальника управления А.С.Романенков".

Тем не менее, во время судебного разбирательства судья А.Каретникова заявила, что для нее документ из Витебска не имеет юридической силы.

— Я ведь понимаю, что на самом деле судили не меня, а расправлялись со Свободным профсоюзом. За то, что он есть, за то, что он эффективно работает, — сказал сразу после суда Олег Облов. Нас нужно было как-то остановить... В случае со мной они сделали все, как надо: привлекли врача-нарколога. Но я не отчаиваюсь и надеюсь доказать правоту.



Олег Облов после суда

УРОКИ ВАСЬКИ СВИЩА?

Перед вами два документа.

Первый незадолго до Нового года появился на продовольственном рынке Заводского района Минска. Второй... Впрочем, там и так все ясно.

Во исполнение решений Мингорисполкома №936 от 13.09.99 и №991 от 20.09.99 и решения администрации Заводского района №138 от 09.11.99 прошу вас перечислить в городской стабилизационный фонд 50 долларов США, или 35 млн. беларусских рублей, за каждую торговую точку.

В случае перечисления 50 долларов США — за каждую последующую торговую точку перечисляется по 10 миллионов беларусских рублей.

Валютные средства следует перечислить на внебюджетный счет Мингорисполкома (указывается номер счета, необходимые реквизиты, подчеркивается необходимость пометки "на закупку пшеницы". — Ред.)

Беларусские рубли необходимо перечислять на внебюджетный счет администрации Заводского района (снова номер счета и необходимость пометки "на социальное развитие". — Ред.)

Глава администрации
В.С. Юхнович.

Прокурору г.Минска
Прокурору Заводского района г.Минска

В Свободный профсоюз Беларусский обратились члены профсоюза — предприниматели, осуществляющие свою деятельность без образования юридического лица, с просьбой выступить в защиту их интересов в связи с незаконными поборами со стороны Мингорисполкома.

Решением Мингорисполкома №936 от 13.09.99 и №991 от 20.09.99 с предпринимателей без образования юридического лица требуют перечислить во внебюджетный фонд и городской стабилизационный фонд 50 долларов США, или 35 миллионов беларусских рублей за каждую торговую точку.

Акты, на основании которых осуществляются незаконные поборы, не зарегистрированы в Центре правовой информации при Президенте, отсутствуют в Эталонном банке данных правовой информации и в этой связи не должны применяться.

Учитывая изложенное,

ПРОСИМ:

принять меры прокурорского реагирования по фактам незаконных поборов, а также к отмене незаконных решений Мингорисполкома.

С учетом того обстоятельства, что в зависимость от уплаты незаконного побора поставлено продление с нанимателями договоров аренды, которые начинают заключаться после 25.12.99, просим до разрешения вопроса кардинальным образом приостановить действие незаконных актов Мингорисполкома.

Председатель СПБ Г. А. Быков.

ОТ РЕДАКЦИИ.

С окончательными выводами торопиться не будем, подождем, что ответят в городской прокуратуре и в прокуратуре Заводского района. Возможно, спор возник из-за какой-то неувязки в регистрации служебных документов, из-за чьего-то недосмотра, халатности, нерасторопности. Но если нет, если речь действительно идет о том, что у предпринимателей вымогали деньги, потрясая несуществующими документами... Кое-что это напоминает. Из русской классики.

"— Тихо! Шапки долой!.. Бумага: вследствие отношения государственной интендантской комиссии санитарных образцов с приложением сургучной печати, по соглашению с эмеритурным отделом публичной библиотеки — собрать со всех крестьян по два рубля десять копеек тротуарного сбора с внесением оного в Санкт-Петербургский Мировой съезд!.. Поняли, ребята? Виновные в уклонении подвергаются заключению в крепость сроком до двух лет с заменой штрафом до 500 рублей...".

Так в одном из рассказов А.Аверченко выгнанный за пьянство телеграфист Васька Свищ сшибал деньгу с ошалевших селян деревни Нижняя Гоголевка.

Если выяснится, что примерно тем же решили заняться официальные чиновники — то определяйте сами, как это называть: поборы? незаконная дань? рэкет? мошенничество? произвол? какими-то другими словами?

Ваське Свищу деньги принесли. Как стало известно редакции, большая часть предпринимателей Заводского рынка тоже плюнули на все и, не дожидаясь окончания юридического спора, в добровольно-принудительном порядке выплатили эти самые пятьдесят долларов. Они, конечно, не в Нижней Гоголевке живут, но знают: с властью лучше не связываться. Понятное дело: если государству с урожаем не повезло — кто ж расплачиваться должен?

И это на самом деле очень плохо. Не только для предпринимателей. Для нас с вами тоже.

Потому что предпринимателю на самом деле до фонаря — сколько и за что платить. У него ответ один: с меня вымогают деньги — значит, я должен компенсировать затраты. А компенсировать можно одним способом — поднять цены.

И если вы, читатель, выйдя перед Новым годом с рынка, со вздохом пощупали отощавший кошелек, не торопитесь проклинать алчность торговцев. Незапланированный предпраздничный налог, которым их неожиданно обложили, вынудил компенсировать отданное

Беларусский Конгресс демократических профсоюзов выражает соболезнование председателю Свободного профсоюза Беларусского Геннадию Александровичу БЫКОВУ в связи с безвременной смертью брата.

ПРОГРАММА ТВ

ВТОРНИК, 11 ЯНВАРЯ

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.006 9.00, 15.00, 17.00, 19.00, 24.00 Новости.
8.10 «Тридцать лет ожидания». Д/ф («Белвидеоцентр»).
8.40 Потребительская корзина.
9.10 История Беларуси. 6-й класс. Религия и культура старобелорусских земель в X-XIII веках.
15.10 «Все любят цирк». 2-я серия
15.40 Видеокурс английского языка. Передача 21-я.
16.05 Белорусская литература. 7-й класс. Лирика Максима Богдановича.
16.35 «Светлый дом». Телеочерк о коллективе академической поликлиники г.Минска.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Банка комиксов».
18.40 МСН.
19.15 «Алло, «Событие».
19.55 Новые имена.
20.00 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал(Колумбия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Мелодрама «Давай поженимся»(«Беларусьфильм»).
23.20 Криминальная хроника.
23.25 Белорусский хит-парад.
23.30 Музыка без границ.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.10 Новости.
08.15,16.00 «Нежный яд». Сериал.
09.15 Играй, гармонь любимая!
09.45 Как это было. «Футбольный матч СССР - Чили. 1973 год».
10.20 Сериал «Пещера Золотой Розы».
10.45 Мультсеанс.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 М/ф . «Битвы зверей».
14.45 Возможно все!
15.00 Юные гладиаторы в программе «Царь горы».
15.25 ...До шестнадцати и старше.
17.25 Планета КВН.
17.55 Ищу тебя.
18.40 Погода.
18.45 Детектив «Объявленное убийство». 2-я с.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Трембита».
22.40 «Помню... Люблю...»

РТР
06.00, 07.00, 08.00, 16.00, 18.00, 20.00, 00.00 Вести.
07.15, 22.30 Дежурная часть.
08.20 Гомеопатия и здоровье.
08.30 «Арена - спорт».
09.10 Сериал «Цыганка».
10.05 Сериал «Лето нашей тайны».
15.30 Мультфильмы.
16.20 «Башня».
17.00 Сериал «Жара в Лос-Анджелесе».
18.35 «Огненная пустыня».
20.45 Боевик «Доспехи Бога».
22.50 «Перпендикулярное кино».

НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20,17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20,16.25 Впрок.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Совершенно секретно.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 «Ключи от форта Байяр».
10.25 Герой дня без галстука.
11.30 «Старый телевизор»...
13.35 Худ.фильм «Живой труп». 1-я серия.
15.35 Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения Супермена».
16.40 Интересное кино.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
18.40 Х/ф. «Кулак».
21.45 Что? Где? Когда?
22.35 Сегодничко.
23.25 Сегодня в полночь.
23.45 «Антропология».

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.45 После новостей...
07.40, 16.15 Знаменитые замки Европы.
08.05 Сериал «Долина Авраама».
08.55 Б.М.Кустодиев. Ч. 1-я.
09.35 «Вижу цель!».
10.00 С.Прокофьев. Симфония-концерт для виолончели с оркестром.
10.40, 16.40 Сериал "Ветер в спину".
11.40 Сериал «Женщины у моря».
12.30 Истоки. «Жар-птица».
12.45 А.Скрябин. Поэма экстаза.
13.00 Рассказы старого сплетника.
13.40 Мультфильмы.
14.05 «Семь чудес света». Фильм 2-й.
15.00,17.30 Новости.
15.10 Сериал «Жил-был Хомяк».
15.35 Поклонникам Терпсихоры.
15.50 Ортодокс.
17.40 Ноу-хау.
17.55 «Загадки ревизора».
18.30 «Цитаты из жизни».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Приключения Болека и Лелека». М/ф.
19.50 Док.фильмы «Ночная почта», «Северное море».
21.05 Сериал «Долина Авраама».
21.55 Я.Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром.
22.30 «Золотой век фламандской живописи». Ч. 2-я.

Незамеченная сенсация: по данным переписи-99, резко возросло число людей, считающих себя беларусами (на 3,2% по сравнению с 1989 г.).

УЗАЕМАДАПАМОГА

ЗВЫЧАЙНЫ ЦУД

НАПРЫКАНЦЫ 2000-ГОДДЗЯ НАРАДЖЭННЯ ХРЫСТОВАГА Ў ВІЦЕБСКУ АДБЫЎСЯ – ЯК АДЗНАЧЫЛІ Б КАЗАЧНІКІ – ЗВЫЧАЙНЫ ЦУД

У Ратушы ў руках маленькіх музыкантаў загучала скрыпка, заспявалі флейты. Выйшаў сівы, нібыта лунь, прафесар Віцебскага універсітэта Анатоль Фёдаравіч Кавалёў і сказаў: толькі што ён бачыў шэдэўр. Гэты шэдэўр называецца "Зімовая галінка". Яго аўтар – шасцігадовы Лёша Мацкевіч. Прафесар дадаў: "Тут яшчэ ёсць дзівосы, іх стварылі Карына Новікава, Сяргей Кітайчанкаў, Лада Бальшакова, Максім Вярбіцкі, Дзмітрый і Каця Купрэевы, Оля і Юля Смаляковы… Я столькі пражыў на свеце, я добра ведаю, што Віцебск – горад незвычайны, што традыцыі Шагала, Пэна жывыя. Але я не ўяўляў, што шэдэўры могуць нараджацца ў шасцігадовага хлопчыка, у сямігадовай дзяўчынкі… Вось яна, душа народа!". І прафесар шырока развёў рукі, быццам бы хацеў ахапіць усіх, хто стаяў у Ратушы. А гэта былі дзеці з гуртка "Мастакі-краязнаўцы", іх бацькі, госці, наведвальнікі.

Сярод дарослых вылучалася кіраўнік гуртка, мастак і педагог Лілія Іванаўна Сянько: белая блуза і чырвоны бант, вочы, якія ззяюць гордасцю за сваіх выхаванцаў. Іх больш за 20 чалавек. Іх ніхто спецыяльна не падбіраў, не тэставаў. Многія прыйшлі ў гурток, не ўмеючы, як след, трымаць аловак. А сёння – цуд. Сёння яны – мастакі. Іх работы паедуць у Маскву, на Паклонную гару, на выставу, прысвечаную 55-годдзю Перамогі…





Лілія Іванаўна Сянько – з ліку тых падзвіжнікаў, людзей, хто мог бы свяціць толькі сабе, але свецяць усім. Выдатны мастак, яна (як гавораць бацькі) ахвяравала асабістай творчасцю на карысць дзяцей. Тры разы на тыдзень збіраюцца гурткоўцы, і Лілія Іванаўна вучыць малых таму, што ўмее сама. Яе заробак такі, што называць сорамна. Працуе гэты чалавек не за грошы — за сумленне.

Выстава ў Ратушы (дарэчы яна называецца "Святло нашых сэрцаў") не адбылася б, калі б не дапамаглі бацькі і грамадскія ўстановы, а найбольш – гарадская арганізацыя працоўных жанчын, якой кіруе Людміла Бальшакова.

Калядная выстава дзіцячых малюнкаў "Святло нашых сэрцаў" працягнецца да 21 студзеня. Гэта кропля мёду ў нашым нялёгкім сённяшнім жыцці. Гэта звычайны цуд, бо ён узнік нібыта сам па сабе. Але ж з нічога можа атрымацца толькі нічога, а для добрай справы патрэбна душэўная работа. Дзякуй усім тым, хто яе зрабіў.

Уля ЖНІЎНЕВА.
Фота аўтара.



Каментарый старшыні Беларускай арганізацыі працоўных жанчын М. Аліевай:

— Такіх людзей, як Лілія Сянько, няшмат. Іх трэба падтрымліваць, шанаваць, цаніць. Беларуская арганізацыя працоўных жанчын вырашыла адзначыць працу Лілії Сянько з дзецьмі грашовай прэміяй.

МОМЕНТ ИСТИНЫ

Карлсон, который живет на елке

Празднование 2000 года запомнится не только карнавалами и салютами.

… В эту ночь на центральной площади города Солигорска восемнадцатиметровая красавица-елка, сияющая гирляндой из 1040 лампочек, была окружена ликующим народом. Хорошо подвыпивший молодой мужчина – видимо, от избытка чувств – залез на эту самую елку. Толпа, подогретая спиртным, поначалу весело реагировала на столь необычный поступок. Однако вскоре Карлсон начал выкручивать лампочки из гирлянды и швырять их в толпу. Дежуривший на площади наряд милиции пытался уговорить мужчину вернуться на землю, однако тот не реагировал. Тогда стражи порядка стали трясти новогоднюю елку и, как грушу, стрясли пьяного весельчака. Как водится, он тут же был задержан и обыскан: все его карманы оказались заполненными выкрученными лампочками.

Задержанного доставили в отделение милиции, где на него завели протокол и положили отсыпаться до утра. А утром, протрезвевший мужчина, читая протокол, никак не мог поверить, что все это совершил именно он.

Дмитрий АБРАМЫЧЕВ,
г.Солигорск.

СРЕДА ОБИТАНИЯ

КОГДА МЫ БУДЕМ МОЛОДЫЕ

О ГОРОДЕ, О ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЕ, О ГОРОДСКОМ ВАЯТЕЛЕ И О НАС С ВАМИ

Пришла эпоха нестандартных памятников. В Питере Реваз Габриадзе установил памятники прославленному Чижику-пыжику и гоголевскому Носу майора Ковалева. Одесситы увековечили в бронзе самого знаменитого своего земляка — Рабиновича, бессменного героя одесских анекдотов. В Киеве на углу Крещатика и бывшей Прорезной застыл сегодня Паниковский в темных очках — статуя вызвала горячее одобрение местных коммунистов, заявивших, что Паниковский есть символ сегодняшней Украины: слепой, оборванный и вороватый; но это их, коммунистов, личное мнение.

А у нас?

А у нас в Минске в Михайловском скверике (от вокзала — к улице Маркса) появились не так давно два необычных бронзовых персонажа: *Девушка на скамейке* и раздолбайского вида *Прикуривающий парень*. В будущем намечается поставить еще одну фигуру, но о ней речь ниже.

И "Девушку", и "Прикуривающего" создал минский скульптор Владимир Жбанов.

ЖБАНОВ

Вообще-то, до этого он делал работы весьма серьезные: скульптурную композицию для колхоза "Урицкое" под Гомелем, в Витебске — памятник Герою Советского Союза "афганцу" Мироненко, очень классный памятник воинам-интернационалистам в Светлогорске... Афганская тема — не случайность: Володя сам когда-то с первым эшелоном (самолетом) угодил в Кабул. Бабрак Кармаль ему однажды руку жал — но это отдельная история. С тем же Мироненко они в соседних взводах служили. И еще: если среди читателей есть бывшие "афганцы", имеющие медаль к десятилетию вывода войск, так знайте: автор ее — Жбанов. С подачи Шеймана (что Володя специально просил отметить) медаль стала государственной наградой Беларуси; в итоге бывший десантник-"афганец" Жбанов сегодня награжден медалью, которую сам же как художник и разрабатывал.

Все это — на случай, если далее какие-то моменты в тексте покажутся вам, скажем так, легкомысленными.

СКВЕР, или О ПОЛЬЗЕ ХОЖДЕНИЯ ПО УЛИЦЕ

Когда специально мыслишь, чего б такое невероятное в жизни устроить, готовишься, сочиняешь планы, — ни хрена не получится! Лучшие проекты, самые удачные идеи начинаются, как правило, с фразы в пьяном трепе, с пришедшей на бегу мысли, со случайной встречи...

Жбанова триста лет в этот сквер не заносило, а тут топал по делам и именно там встретил Светлану Горбунову, секретаря Союза художников республики, а с ней какого-то седого, импозантного мужчину. Мужчина оказался Борисом Олеговичем Юртиным, архитектором, отвечавшим за реконструкцию сквера. "Вот и Володя, — сказала Горбунова. — Кстати, Володя, может у тебя для Бориса Олеговича что есть?" "Конечно, есть!" — гордо отвечал Володя, у которого специально "для Бориса Олеговича", конечно, ничего не было. "Так мы зайдем, посмотрим". И разбежались: Горбунова с Юртиным продумывать реконструкцию дальше, а Жбанов — в мастерскую, подмести

СРЕДА, 12 ЯНВАРЯ

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00,19.00, 0.10 Новости.
8.00 «Алло, «Событие».
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Белорусская литература. 7-й класс. Лирика М.Богдановича.
9.40 Мультиклуб.
10.05 Око.
10.25 Зорная ростань.
11.10 Новые имена.
11.20, 19.55 «Кофе с ароматом женщины».
12.40 Компьютерный полигон.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Александра Градского.
15.10 Сериал для детей. «Все любят цирк». 3-я серия.
15.40 Видеокурс немецкого языка. Передача 4-я.
16.10 «5 х 5».
16.40 «Музы старинных парков». Дворцово-парковый ансамбль поместья графов Чапских.
17.10 «А музыка звучит…» .
17.35 Макаенка,9.
18.00 Добрый вечер, Беларусь!
18.40 МСН.
19.15 «Сегодня с вами…».
19.40 Лотерея «Толока».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Х/ф. «Дон Жуан».
23.35 Криминальная хроника.
23.40 Белорусский хит-парад.
23.45 Королевская охота.
0.20 Темная комната. Дайджест.

ОРТ
08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25 Новости.
08.15, 16.00 «Нежный яд». Сериал.
09.15 Джентльмен-шоу.
09.45 Ищу тебя.
10.25 Сериал «Пещера Золотой Розы».
10.60 Мультсеанс.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Битвы зверей».
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.25 …До шестнадцати и старше.
17.25 Маски-шоу
18.00 Человек и закон.
18.40 Погода.
18.45 Детектив «Объявленное убийство». 3-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Х/ф. «Влюбленные».
22.55 Программа "Цивилизация".

РТР
06.00, 07.00, 08.00, 16.00, 18.00, 20.00, 00.00 Вести.
07.15, 22.45 Дежурная часть.
08.20,09.00 Гомеопатия и здоровье.
08.30 «Арена – спорт». Тележурнал.
09.10 Сериал «Цыганка».
0.05 Сериал «Лето нашей тайны».
15.30 Мультфильмы.
16.20 «Башня».
17.00 Сериал «Жара в Лос-Анджелесе-II.
18.30 Сериал «Огненная пустыня».
19.25 Сам себе режиссер.
20.45 Боевик «Доспехи Бога- II.
23.00 «Кино + ТВ».

НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20,17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20, 16.25 Впрок.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Комедия «Небесные ласточки». 1-я серия.
09.00, 11.00, 13.00. 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Что? Где? Когда?
10.25 Профессия - репортер.
10.40 «Среда».
11.30 «Старый телевизор»...
13.35 «Живой труп». 2-я серия.
14.45 М/ф. «Возвращение блудного попугая».
15.35 Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения Супермена».
16.40 Интересное кино.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
18.45 Х/ф. «Последний из племени людей-псов».
21.45 Что? Где? Когда?
23.00 Сегоднячко.
23.40 Сегодня в полночь.
00.00 «Антропология».

КУЛЬТУРА
07.05. 11.30, .13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.50 После новостей...
07.40, 16.15 Знаменитые замки Европы.
08.05 Сериал «Долина Авраама».
08.55 «Не суждено мне быть твоею перед Богом…».
09.45 Д/ф «Ночная почта». «Северное море».
10.40. 16.40 «Ветер в спину».
11.40 Сериал «Женщины у моря».
12.30 «Дети воды, устремленные к свету». Передача 1-я.
13.00 Кумиры.
13.40 Мультфильмы.
14.05 «Семь чудес света». Фильм 3-й.
15.00,17.30 Новости.
15.10 Сериал «Жил-был Хомяк».
15.35 «Царская ложа».
17.40 «Снег идет…»
18.20 «Романсиада-99». Финал.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Приключения Болека и Лелека». М/ф.
19.50 «Жили-были». Д/ф.
21.10 Сериал «Долина Авраама».
22.00 «Русский космизм, или Пророк в Дальневосточном Отечестве».
22.30 Другая музыка.

Сейчас в Беларуси детей и стариков примерно поровну, однако с каждым днем ситуация ухудшается: детей не рожают. В 89-м малышей до 4-х лет было 819 000, в 99-м — 476 000.

ЗДОРОВЬЕ

ДОЖИВЕМ ДО 2100 года!

120 лет — вот истинный биологический возраст человека. Старение начинается тогда, когда наше тело отказывается служить нам.

ШЕСТЬ ЗАПОВЕДЕЙ ПОЧТИ ВЕЧНОЙ МОЛОДОСТИ

1. Старайтесь двигаться побольше, но выбирайте доступные нагрузки,— например, ходьбу 5 раз в неделю по 40 минут. Такие прогулки «снабдят» клетки организма кислородом.

2. В жару не допускайте, чтобы организм обезвоживался: пейте воду.

3. Алкоголь допустим только в небольших количествах.

4. Поддерживайте нормальный для вашего пола, роста, конституции вес. Сбросить лишние килограммы — помолодеть на 10 лет.

5. Будьте терпимы. Гнев, раздражение, злопамятность — сильные эмоции, которые приводят к заболеваниям.

6. Чаще общайтесь с приятными вам людьми.

Конечно, совершенно здоровых людей сейчас немного. Наша жизнь соткана из стрессов, недосыпаний, перекусов на скорую руку. Сами мы мало заботимся о том, чтобы поддерживать свою жизнедеятельность на достаточном уровне. Что, например, мы знаем об энзимах? Между тем эти специфические вещества — катализаторы всех обменных процессов в организме человека. Энзимы — воины, стоящие на страже нашего здоровья. Они расщепляют продукты питания для их лучшего усвоения и одновременно участвуют в синтезе веществ, принимающих участие в формировании тканей.

Если вы хотите сбросить лишний вес, нормализовать обмен веществ в организме, без энзимов вам не обойтись. Отличные поставщики энзимов — ананас, салат, лук, сельдерей, фенхель, морковь, творог, йогурт. Кажется, чего проще: ежедневно съедать по тарелочке творога или сырой морковке, но мало кто из нас это делает.



Зимой мы часто болеем, и потребность в энзимах резко возрастает. Современная медицина имеет в своем арсенале препараты, содержащие энзимы как животного (фестал, дигестал, энзистал, креон, панзинорм, ликреаза), так и растительного (бромелайн, папаин, бионормалайзер) происхождения. А есть и такие препараты, которые представляют собой комбинацию обоих видов энзимов (вобензим, флогэнзим, мулсал, вобэ-мукос). Кстати, с их помощью успешно лечат некоторые виды облысения, экзему, псориаз и другие заболевания, воздействуют на воспалительные процессы в клетках кожи, ускоряют заживление ран. Энзимы взяли себе на службу и косметологи: в отличие от гормонов, их применение не приводит к избыточному росту волос на лице.

Сегодня известно уже 2,5 тысячи энзимов, но, по-видимому, их в природе намного больше. Ученые продолжают разгадывать тайны этих удивительных веществ.

Доктор АЙНЕБОЛИТОВ.

ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ

СИНДРОМ НЕМИГИ

Многие читатели, которые в конце года заходили в редакцию или звонили нам, жаловались: нас чуть не задавили! В чрезвычайных условиях делались покупки на Комаровском и Ждановичском рынках, куда хлынул люд со всей Беларуси, чтобы затовариться к новогодним праздникам. Продукты и товары там были (в отличие от других мест), но была и многотысячная толпа — особый биологический организм, который действует по своим законам и не учитывает интересы отдельных людей.

Та же толпа — только меньших размеров — в нашем общественном транспорте. Никогда еще, как этой зимой, не было таким переполненным столичное метро: люди устают ждать автобусы, замерзают, не могут втиснуться в троллейбусы и спускаются в метро, которое (как в памятный день 30 мая на Немиге) может оказаться ловушкой...

КАК ЖЕ УЦЕЛЕТЬ В ТОЛПЕ?

Лучшее правило — вовсе в нее не попадать.

Если это невозможно, старайтесь избегать центра и края толпы — самых опасных мест (край опасен тем, что вас могут прижать к стене, решетке, спихнуть с платформы). Застегнитесь на все пуговицы. Если толпа вас несет, не поднимайте то, что упало (перчатку, платок, деньги, даже сумку) — жизнь дороже. В плотной толпе сами вы вряд ли упадете (разве что шнурок на ботинке развяжется — поэтому, если «идете в народ», избегайте обуви со шнурками и высоких каблуков). Чтобы вас не сдавили, защитите диафрагму сцепленными в замок руками, сложив их на груди. Еще один прием — упруго согнуть руки в локтях и прижать их к корпусу. Толчки сзади надо принимать на локти. Потренируйтесь сейчас, пока читаете эту статью,— приобретенный опыт вам потом пригодится.

Если вы все же упали, следует защитить голову руками и немедленно вставать. Это очень трудно, но удается, применив такую технику: быстро подтяните к себе ноги, сгруппируйтесь и рывком попытайтесь встать. С колен подняться вряд ли удастся. Поэтому одной ногой надо упереться (полной подошвой) в землю и резко разогнуться.

На многолюдном концерте, стадионе, митинге, рынке заранее прикиньте, как вы будете выходить. Если произошло некое событие и началась паника, люди побежали, не поддавайтесь толпе — не лишайте себя возможности оценить обстановку и принять верное решение.

Глубоко вдохнув и выдохнув, максимально освободите легкие, выровняйте дыхание. Посмотрите на небо или на что-то голубое. Можно спросить себя, назвав по имени (лучше громко вслух): «..., ты здесь?». И уверенно себе ответить: «Да!». Измените чувство масштаба — представьте, что вы смотрите на ситуацию чуть сбоку и с высоты. Обратитесь с молитвой к Богу.

Если толпа плотная, но неподвижная, из нее можно попробовать выбраться, используя психосоциальные приемы: например, притвориться больным, пьяным, сумасшедшим, сделать вид, что вас тошнит...

Коротко говоря, надо заставить себя сохранить самообладание, способность анализировать и думать.

пол и расставить к приходу гостей работы.

Зашли. "Не подходит, не подходит... А это что?" — Юртин ткнул пальцем в притулившуюся в углу фигурку, которую Жбанов, если честно, больше для массовости поставил.

"Это" была "Девушка".

"ДЕВУШКА"

Он ее слепил просто для себя. Почему слепил такой, а не другой? Никогда ни один художник вам толком подобных вещей не объяснит. Ремесленник, может, и объяснит, а художник — никогда. Как вылепилось — так вылепилось. И без обсуждений.

Но я из Володиных объяснений понял вот что... Это как идешь по улице и вдруг — бац! — навстречу некое существо в юбочке, настолько обалденное, настолько прелестное, что только застываешь с раззявленным ртом. А в ответ быстрая лукавая улыбка и фр-р-р! — упорхнула дальше легкая птичка. Так вот: Володина Девушка — не убежит! Она сидит на скамейке и ждет. Персонально тебя, читатель. Любого — красивого, некрасивого, хромого, кривого, убогого, косноязыкого. Можешь подсесть, полюбоваться тонким профилем — не отошьет, не вскинется гневно. Можешь в любви объясниться — выслушает. Лишь на одно не надейся: твоей Девушка не будет. Если приглядишься, увидишь: прутья скамеечной спинки проходят у нее сзади сквозь тело. Она вросла в эту скамейку. Навечно. Потому что эта Незнакомка не для кого-то конкретного. На свете вон еще столько убогих, косноязыких, просто обиженных на судьбу, при этом втайне мечтающих о подобной встрече — и всех жбановская Девушка должна одарить своей красотой... Доля у нее такая. И на сегодня, и на завтра — навсегда. Потому и нарядил ее Жбанов в вещи, которые, по его мнению, всегда будут красить женщин: романтическую шляпку, туфли на высоком каблуке, легкую тунику...

А одновременно — обычный, здоровый прикол! Жбанов с удовольствием выслушивает рассказы про очередных поддатых мужиков, которые, не разобравшись спьяну, начинают клеиться к бронзовой красавице. Пусть. Так жить веселее.

"ПРИКУРИВАЮЩИЙ"

Его фигура появилась второй. С ней история такая.

"Прикуривающий" лепился со жбановского друга Володи Голынского по кличке Лох. И кепочка Лохова, и галстук — Голынский этих галстуков штук сто из Америки привез, каких-то немыслимых попугайских расцветок, и потом приятелям дарил. А что на канализационном люке стоит — так на чем еще Лох с его натурой мог стоять? Он был парень крученый, жизнью битый: и в зоне побывал, и по свету помотался, в перестройку круто поднялся, стал "новым беларусом", организовал свою киностудию, успел даже сняться в главной роли в комедии, которую сам продюсировал. Разные люди его по-разному вспоминают, кто-то, возможно, и недобро, но для Жбанова это был прежде всего задушевный корешок. Со скульптурой много выходило всякой мороки, и, между прочим, Лох как-то в сердцах бросил: "На могиле у меня будет стоять!" Накликал. Вышло так, что ставили фигуру аккурат ему на сорок дней.

В сквере Лох стоит таким, каким навсегда остался в жбановской памяти: обаятельный гуляка, который под веселым градусом "стреляет" у прохожих сигаретку.

НАЧАЛЬСТВО

Чего Володя опасался — так это официального утверждения работ. У чиновников свой взгляд. Скажут, что ваша несерьезность, Жбанов, уродует лицо города, а дальше — все, пишите письма.

Но и начальник главАПУ Чадович, и минский мэр Ермошин, как рассказывает Володя, оказались людьми современными, а главное, с отличным чувством юмора. И первая, и вторая работа прошли "на ура!". Ермошину Жбанов еще особо благодарен за то, что тот распорядился взять скульптуры под милицейский контроль. Ибо...

БРОНЗА

Ибо фигуры отлиты из бронзы. Иначе говоря — цветмет. Предмет постоянных сегодняшних посягательств.

"Девушку" только привезли в сквер, а наутро в земле у подножья фигуры Жбанов обнаружил какую-то дыру.

Продолжение на стр. 8.



ПРОГРАММА ТВ — ЧЕТВЕРГ, 13 ЯНВАРЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 0.20 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...».
8.40 Потребительская корзина.
9.15 Королевская охота.
9.45 Телевизионный Дом кино.
10.25 Навстречу.
11.15 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал (Колумбия).
11.55 Авторский концерт композитора О. Елисеенкова. Часть 1-я.
13.10 «Новогодняя сказка будет сниться весь год». На Главной новогодней елке страны.
14.40 Наш край.
15.10 «Все любят цирк». Видеофильм. 4-я серия.
15.40 Видеокурс английского языка. Передача 22-я.
16.05 Белорусская литература. 9-й класс. «Всегда с народом». П. Бровка и его творчество.
16.35 Гости в дом. «Земля хочет покоя».
17.15 «Крестины». Док.фильм.
17.30 Усадьба.
18.00 Добрый вечер, Беларусь!
18.40 МСН.
19.20 Док.фильм «Магистраль».
19.45 Новые имена.
19.55 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Телебарометр.
22.15 «Старики-разбойники».
23.45 Белорусский хит-парад.
23.50 Крок.
0.30 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. "Тивали" (Минск) – «Беркут»(Киев). 3-й период.
1.15 Акколада.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
08.15, 16.00 «Нежный яд». Сериал.
09.15 Маски-шоу.
09.45 Человек и закон.
10.25 «Пещера Золотой Розы».
10.50 Мультсеанс.
13.30 Программа «Вместе».
14.20 М/ф. Битвы зверей».
14.40 Семь бед – один ответ.
15.00 Один дома.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
17.25 «Каламбур».
18.00 Процесс.
18.40 Погода.
18.45 «Волшебная сила искусства».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Новогодняя ночь 2000.

РТР

06.00, 07.00, 08.00, 16.00, 18.00, 20.00, 00.00 Вести.
07.15, 23.45 Дежурная часть.
08.20, 09.00 Гомеопатия и здоровье.
08.30 «Арена - спорт».
09.10 Сериал «Цыганка».
10.00 «Лето нашей тайны».
15.30 Мультфильмы.
16.20 "Башня".
17.00 Сериал "Жара в Лосанджелесе II".
18.30 Сериал "Огненная пустыня».
19.25 "Друзья".
20.45 Аншлаг. "Старый Новый год".

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20, 17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50, 07.20, 16.25 Впрок.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Комедия «Небесные ласточки». 2-я серия.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Что? Где? Когда?
10.45 Фитиль.
11.30 «Старый телевизор»...
13.35 Детектив «Кража». 1-я с.
14.45 Мультфильм.
15.35 Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения Супермена».
16.40 Интересное кино.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
18.45 «Профессия – репортер».
19.00 Телеигра «О, счастливчик!».
19.45 «Людмила Зыкина». Фильм Леонида Парфенова.
22.40 Сегоднячко.
23.20 Сегодня в полночь.
23.40 Боевик «День Колумба».

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30. 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.30 После новостей...
07.40, 16.25 Знаменитые замки Европы.
08.05 «Ключи серебряные».
08.30 Ноу-хау
08.50 Поэма «Руслан и Людмила».
09.35 «Жили-были». Д/ф.
10.30 В. Гордеев приглашает...
11.40 Сериал «Женщины у моря».
12.30 «Дети воды, устремленные к свету». Передача 2-я.
13.00 «Кто там...».
13.45 Мультфильмы.
14.05 «Семь чудес света».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Сериал «Жил-был хомяк».
15.35 «Ну, погоди!» М/ф.
16.00 Новогодний калейдоскоп.
16.50 «Российский курьер».
17.40 «Евгений Агранович. Победитель». Д/ф.
18.10 «Время музыки».
18.35 «Осенние портреты».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 Мультфильм.
19.50 Никитинские вечера.
20.20 «Аве, Мария». М/ф.
20.50 «Кинопанорама».
21.35 Гала-концерт в соборе Солсбери.

Россиянам Лукашенко казался удальцом на фоне Ельцина. А теперь?

ЕСЛИ В МОСКВЕ УХОДИТ ПРЕЗИДЕНТ

БОРИС ЕЛЬЦИН ОТКАЗАЛСЯ ОТ "ШАПКИ МОНОМАХА". КАК ЭТО АУКНЕТСЯ В БЕЛАРУСИ?



А ЧТО, СОБСТВЕННО, ПРОИЗОШЛО?

На самом деле, если вдуматься, — ничего не произошло. Ну, ушел в отставку президент России, который уже давно не правил страной, а был скорее символом власти. Выборы президента России планировались на лето, а теперь пройдут весной. Так ведь и планировались не только выборы, но и результат их. Ельцин сам назначил своего преемника, все некоммунистические политики России по очереди согласились с этим назначением. Журналисты и аналитики еще до выборов в Думу утвердились в том, что Владимир Путин станет следующим российским президентом. Кремлевские власти уже многократно доказали, что могут и умеют управлять "демократическим" выбором избирателей. Избиратели еще и не думали, как и за кого голосовать, а в Кремле уже знают, чего хочет народ.

Нужно признать, что к демократии в России относятся творчески, с выдумкой и вдохновением. Шоу и массовые зрелища, политические скандалы и разоблачения, сборка-разборка политических партий и движений – богатый и разнообразный репертуар у российских имиджмейкеров и политических технологов. Отставка Ельцина 31 декабря — хорошая творческая находка, хорошо придумано и талантливо исполнено. Сегодня Путин исполняет обязанности президента и, если ничего сверхъестественного не произойдет, будет исполнять их и дальше. Все идет своим чередом.

Правда, уходы и приходы глав государств — повод для подведения итогов прошлого правления и прогнозов на будущее, хотя этим можно заниматься всегда.

НАСЛЕДСТВО "ЦАРЯ БОРИСА"

Правление Ельцина было красивым от начала до конца. Он стал президентом России как народный герой, борец с прогнившим режимом коммунистической номенклатуры. Он спасал все народы бывшего СССР от реваншизма ГКЧП, влезая на танк. Он узаконил суверенитеты новых независимых государств, подписав Беловежские соглашения. Расстреливал Верховный Совет, прикрывал передел собственности, выращивал олигархию, задорно и весело менял правительства по несколько раз в год. Воевал с Дудаевым и мирился с Масхадовым. Дружил с Западом и угрожал ему остатками ядерного оружия. Короче, жил и правил широко и разгульно. Уходя в отставку, попросил у народа прощения, только не очень понятно за что из своих многочисленных дел, ошибок и достижений. Какой же оставил Россию ее первый президент? Что такое Россия сегодня?

Империалистическая Россия. Первые годы ельцинского правления прошли под знаком демократизации. Россия способствовала установлению нового мирового порядка, в котором не должно было быть конфронтации сверхдержав и угрозы мировой войны. Сейчас это уже история. Россия вспомнила о своих имперских амбициях. Антитеррористическая акция переросла во вторую чеченскую войну, активизировался военно-промышленный комплекс, дипломаты стали использовать риторику "холодной войны".

Олигархическая Россия. В 1991 году коммунистическую номенклатуру лишили власти. В Москве и некоторых крупных городах России стал формироваться новый слой чиновников. Началась интенсивная приватизация, Анатолий Чубайс создавал класс новых собственников, которые быстро стали сверхбогачами. Уже через два года новые собственники стали контролировать власть, покупать и нанимать чиновников, назначать министров и губернаторов, распоряжаться бюджетом Федерации. Все, что делается в России сегодня, определяется либо сговором небольшой группы олигархов, либо конфликтами между ними. Политический строй России при Ельцине действительно кардинально изменился, но не так, как мечтали "прорабы перестройки". Из тоталитарного СССР образовалась олигархическая Россия.

Федеративно-феодальная Россия. Объявив суверенитет Российской Федерации, Ельцин стал главой унитарного государства. Он сам назначал руководителей областей и республик. Потом начался передел власти между Москвой и регионами. Руководители субъектов Федерации подписывали федеративный договор с центром, оставляя себе столько власти, сколько хотели. Сегодня они практически полные хозяева в своих регионах. Мера их зависимости от Москвы определяется бедностью. Политически же они автономны, федеральные законы действуют в краях и областях только в той степени, какая выгодна местным олигархам. Даже политический строй в разных регионах разный. В одних регионах сохранен социализм (Орел, Ульяновск и др.), в других — либеральная демократия (Нижний Новгород), в третьих — олигархические разновидности от феодально-фундаменталистских в Башкирии и Калмыкии, до криминально-коррумпированных в Красноярске и Петербурге.

Криминальная Россия. "Новые русские" как современная элита происходят из разных слоев населения. Кто-то раньше был бандитом, а кто-то — ученым или партийным секретарем. Но нравы и правила поведения все они усвоили одинаковые – бандитские. По криминальным нормам ведутся дела. Уголовная среда диктует моду на отдых и развлечения. Бандитские группировки заменяют арбитражный суд. Без "крыши" в России сегодня жить и работать нельзя. "Великая криминальная революция", которую предсказывали и боялись в годы перестройки, свершилась. Деловая, криминальная и политическая элиты еще не слились окончательно, но уже близко породнились. Пока удается выставлять заслон на пути проникновения откровенных уголовников в Государственную Думу, но на местном уровне уже все "схвачено". В сегодняшней России никто не удивляется уголовным обвинениям в адрес столичного мэра или присутствию депутата Госдумы на похоронах уголовного авторитета.

Нищая Россия. Весь бюджет России сопоставим с капиталами крупных американских компаний. Россия — страна большая, и, сложив все ее богатства в кучу, можно получить внушительную сумму, но на душу населения приходится маловато. Тем более при неравномерном распределении. Основные богатства России скапливаются в Москве, а регионы катастрофически беднеют. У многих жителей отдаленных регионов не хватит денег даже на поездку в столицу собственной страны. Их жизнь обеспечивается натуральным хозяйством — что сами вырастили и сделали своими руками, то и имеют.

Вот такую Россию оставляет Борис Ельцин Владимиру Путину. Что будет делать Путин с такой страной? Что из ельцинских начинаний он продолжит, от какого наследства откажется? Новая метла по-новому метет, но мусор выметать придется старый. Выметет ли Путин Ленина из мавзолея? Выметет ли террористов из Грозного? А если выметет, то как? Только террористов? Или вместе с остатком мирных жителей?

Разрушающейся стране нужны сильные личности. Людям кажется, что сильная личность сможет решить все проблемы. Но для решения проблем полезнее ум, а не сила. Силой не удается выиграть даже маленькую внутреннюю войну. Силой Россия не сможет присоединить даже небольшую Беларусь. Если только Беларусь не продадут местные горе-правители.

Благодаря Ельцину мы получили свою государственную независимость. Нужно ли нам от нее отказываться, когда он ушел? Неужели страна, которую он оставил, нас так привлекает?

Ельцин ушел, это их проблемы. У нас своих хватает.

ВЗГЛЯД ИЗ МИНСКА

Структура власти и правительство в России остались прежними. Будет ли иметь смена "первого лица" в Москве какие-то последствия для Беларуси?

Со стороны России, скорее всего, нет. Интеграция продолжится, взаимные претензии по долгам за энергоносители останутся предметом межгосударственных отношений. Может быть, только у Лукашенко сейчас изменится отношение к России. Путин молод, он пришел всерьез и надолго. Лукашенко был орлом на фоне Ельцина, а теперь? Еще недавно многие россияне с надеждой смотрели на молодого и энергичного Лукашенко как на возможную альтернативу Ельцину. Сейчас у них свой орел, а от добра добра не ищут. За Лукашенко не замечалось ранее любви к сильным конкурентам, ему слишком нравится быть звездой.

Что ж, поглядим, как будет смотреться эта звезда на фоне нового российского лидера. Он, как и Лукашенко, пока исполняет обязанности президента, но в отличие от Лукашенко Путин исполняет их на законных основаниях. Вряд ли два молодых и амбициозных "исполняющих обязанности" будут дружить так же, как раньше два президента, играя друг с другом в поддавки. Путин в поддавки, кажется, не играет.

Владимир МАЦКЕВИЧ.

ПРОГРАММА ТВ — ПЯТНИЦА, 14 ЯНВАРЯ

БТ
6.30,7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.15 Новости.
8.10 «Ветвь Пушкинского древа».
8.40 Потребительская корзина.
9.15 Белорусская литература. 9-й класс. «Всегда с народом». П.Бровка и его творчество.
9.45. Телебарометр.
10.00 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Усадьба.
11.15,19.55 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал.
11.55 Авторский концерт композитора Олега Елисеенкова.
13.15 Сделано в Беларуси.
13.30 «Сегодня с вами...» .
14.20 Мультфильм.
14.30 «По заповедным местам Беларуси».
15.10 «Все любят цирк». Видеофильм. 5-я серия.
15.40 Рождественская елка. Благотворительная акция для детей Чернобыля.
16.30 «Риск-версия». Телеигра.
17.15 «А музыка звучит...».
17.35 Наш край.
18.00 Добрый вечер, Беларусь!
18.40 МСН.
19.15 «Сегодня с вами...».
19.45 Новые имена.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 «Лев Гурыч Синичкин».
23.25 «Мы встречаем 2000 год».

ОРТ
08.00,11.00,14.00, 17.00, 23.25 Новости.
08.15 «Нежный яд». Сериал.
09.15 «Каламбур».
09.45 Процесс.
10.25 «Пещера Золотой Розы».
10.50 Мультсеанс.
13.30 Программа «Вместе».
14.15 «Первый снег зимы».
14.45 Финал сезона «КВН -99».
17.25 Джентльмен-шоу.
18.00 Документальный детектив.
18.30 Вкусные истории.
18.40 Погода.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Детектив «При первых проблесках зари».
22.40 «Эх, Семеновна!».
23.40 Триллер «Язык тела».

РТР
06.00, 07.00. 08.00, 16.00, 18.00, 20.00, 00.00 Вести.
07.15, 23.45 Дежурная часть.
08.20, 09.00 Гомеопатия и здоровье.
08.30 Диалоги о рыбалке.
09.10 Сериал «Цыганка».
10.05 Сериал «Лето нашей тайны».
15.30 Мультфильмы.
16.20 Акуна матата.
17.00 Сериал «Жара в Лос-Анджелесе-II».
18.30 Сериал «Огненная пустыня».
19.25 «Городок».
20.45 Комедия «Встретимся на Таити».
22.30 Концерт группы «Темптейшнз».

НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20,17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Карданный вал.
05.50,07.20, 16.25 Впрок.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 «Катастрофы».
08.30 Без рецепта.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Круглая дата.
10.00 Дог-шоу «Я и моя собака».
10.30 Служба спасения.
11.30 «Старый телевизор»...
13.35 Детектив «Кража». 2-я серия.
14.45 М/ф. «Возвращение блудного попугая».
15.35 Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения Супермена».
16.40 Интересное кино.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
18.45 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
20.20 Профессия - репортер.
21.45 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
22.35 Любимые мелодии.

КУЛЬТУРА
07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.55 После новостей...
07.40 Знаменитые замки Европы.
08.05 Сериал «Долина Авраама».
08.55 Мне снится Ясная Поляна.
09.40 «В каждой картинке солнце».
10.10 «Евгений Агранович. Победитель». Д/ф.
10.40, 16.40 «Ветер в спину».
11.40 Сериал «Женщины у моря».
12.30, 13.45 Спектакль «В поисках Софьи».
14.30 Мультфильмы.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Сериал «Жил-был хомяк».
15.35 «Время музыки».
16.00 «Поэт печали и любви».
17.40 Новое кино.
18.05 Русский музыкальный салон в Париже.
18.30 Дом актера.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Приключения Болека и Лелека». М/ф.
19.50 Фильмы «Фьюче континиус», «Третья реальность».
20.30 Музыкальная феерия.
21.15 «Долина Авраама».
22.05 «Апокриф... и Север».
22.30 Джазофрения.

...Они начали всего десять лет назад. Беларусская оппозиция воюет за то же, за что когда-то сражалась "Солидарность".

СТРАНА СРЕДНЕГО КЛАССА

Беларусскую оппозицию часто спрашивают: чего вы добиваетесь? Зачем теребите власть, собираете демонстрации, поднимаете людей?

Отвечать можно долго, вспоминая слова "демократия", "права человка"... Но есть объяснение самое простое.

Десять лет назад в Польше победила "Солидарность". Тогда поляки жили примерно как мы — может, даже хуже. Прошло время.

Не так давно журналисты выходящего в Польше беларусского журнала "Эпоха" провели нехитрый эксперимент: опросили своих польских знакомых — сколько те сегодня получают. Люди были разных профессий, разной квалификации, молодые, старые, живущие в разных местах... Волей-неволей получился довольно широкий срез общества.

Читая публикуемый материал, следует помнить, что 200 долларов в Польше — не очень высокая зарплата, учитывая цены и особенно коммунальные платежи. С другой стороны, если в семье муж и жена получают по 200 долларов — это уже возможность жить пристойно. А дальше... Прикидывайте, сравнивайте со своими заработками. И помните: по мнению экспертов, Польша с каждым годом все больше начинает напоминать классическую "страну среднего класса" — стабильное, процветающее общество.



Польша. 80-е годы

ЗАРАБОТКИ В ПОЛЬШЕ, ВЫДАВАЕМЫЕ НА РУКИ В 1999 г.

(Злотые пересчитаны в доллары по нынешнему польскому курсу: 1 доллар — 4,2 злотых.)

200 долларов — работник отдела кадров на угольной шахте в Валбриге.

200 долларов — санитарка в больнице (10 лет стажа) в Катовице.

200 долларов — сварщик в Плоцке (льгота — дотация в размере $50 на энерготалоны).

210 долларов — специалист по маркетингу в Щецине, ежемесячная премия от 50 до 100 долларов, от фирмы — 55 долларов на бензин ежемесячно, страховка и сотовый телефон.

210 долларов — молодой полицейский в Шленске.

225 долларов — почтальон (два года стажа); 200 долларов дополнительно за разнос пенсий.

225 долларов — бухгалтер в бюджетной сфере; дополнительно за стаж 20 процентов в месяц, еще 20 процентов — за бессменную работу на одном месте, новогодние боны на 38 долларов, вознаграждение в конце года — 100 процентов оклада.

234 доллара — учительница начальных классов (12 лет стажа, образование высшее); дополнительно — 10 процентов "стимулирующие", 12 процентов за стаж, за дополнительные занятия с отстающими детьми — 5 долларов за занятие.

240 долларов — учительница в государственной школе; плюс к тому доплаты за стаж и около 40 долларов в месяц за дополнительную нагрузку.

250 долларов — директор ПТУ; 50 — 75 долларов премия, 50 долларов — доплата за должность, тринадцатая зарплата, льготные билеты на автобус по региону Великопольша, где находится училище.

250 долларов — торговый представитель крупного пивоваренного предприятия, премия — 200 — 250 долларов, отпускные — 375 долларов, служебные автомобиль и сотовый телефон.

250 долларов — преподаватель Гданьского университета (кандидат наук); возможность подработки на аппаратуре университетской научной лаборатории, около 100 долларов за договорные работы (в год выходит 6 — 8 договоров).

250 долларов — стельмах (колесный мастер) в небольшой деревне.

255 долларов — продавец на рынке в Лодзи.

263 доллара — средний (раскидывая по месяцам) заработок подрабатывающего студента юрфака: при стипендии в 120 долларов, он некоторое время вел прием в юридической консультации (200 долларов), весной помогал заполнять налоговые декларации (выходило до 500 долларов в месяц).

289 долларов — библиотекарша в Лодзи.

300 долларов — врач (кандидат наук) в клинической больнице в Забже.

300 долларов — молодой "информатик автоматической линии" (что-то вроде нашего наладчика станков с ЧПУ) на металлургическом комбинате в Ченстохове.

300 долларов — механик в городском трамвайно-троллейбусном депо; тринадцатая зарплата; после отпуска — возврат денег за билеты за проезд до места отдыха; бесплатный проезд в городском общественном транспорте для самого, льготные билеты для семьи.

300 долларов — работница цеха на заводе в Шленске; тринадцатая и четырнадцатая зарплаты плюс премия (250 долларов) на профессиональный праздник.

307 долларов — хирург в варшавском госпитале, плюс в среднем 100 долларов в месяц за дежурства.

315 долларов — электромеханик системы канализации в Лодзи, от организации — мыло и спецодежда.

325 долларов — кассир в кинотеатре в Кракове; премиальные за работу в выходные дни, в ночное время и премия в случае хорошей выручки.

336 долларов — директор детского сада (33 года стажа).

375 долларов — рабочий (физический труд) на электростанции в Великопольше (25 лет стажа).

400 долларов — портниха на предприятии во Вроцлаве.

410 долларов — командир роты в польской армии; право на квартиру, раз в год 375 долларов на форму, 12,5 долларов за дежурство.

450 долларов — преподаватель математики; льготный автобусный билет, подработка репетиторством для поступающих в вузы — 12 долларов в час.

475 долларов — шахтер-электрик; 13-я и 14-я зарплаты.

500 долларов — хирург в Ченстохове.

500 долларов — пилот самолета за один рейс; за международный рейс получает 3750 долларов.

500 долларов — шофер нефтекомбината в Плоцке.

500 долларов — офицер полиции (следователь, 18 лет стажа); 13-я зарплата, раз в год 375 долларов на форму, отпускные.

525 долларов — чиновник в городском совете в Белостоке.

625 долларов — квалифицированный работник аптеки (фармацевт); 87 долларов — премия, лекарства по льготным ценам.

625 долларов — таксист в Люблинском воеводстве.

625 долларов — новичок в польском представительстве западной фирмы (отдел продаж); от фирмы — сотовый телефон, при необходимости — автомобиль, бесплатный врач, доплата за курсы английского языка, два раза в год — выезд за границу на выходные дни.

650 долларов — шеф отдела в супермаркете в Щецине.

675 долларов — инженер в польском представительстве зарубежной фирмы по торговле газом, ответственный за строительство станций в двух районах; ежеквартальная 15-процентная премия, от фирмы — автомобиль с оплачиваемым бензином.

693 доллара — лесничий 2-й категории в Беловежской пуще.

750 долларов — владелец газетного киоска в Варшаве.

750 долларов — журналист в региональном отделе крупной радиостанции.

750 долларов — молодой художник современного направления, выставляющий работы в Варшавской галерее.

1000 долларов — популярный журналист в ежедневной общепольской газете; оплата бензина при разъездах по редакционным заданиям на своей машине (примерно 50 долларов на руки); дополнительные заработки — около 500 долларов за чтение лекций в университете, около 250 долларов в квартал гонорарами за публикации в других изданиях.

1200 долларов — шеф пресс-бюро Главной комендатуры полиции; раз в год — 450 долларов на форму.

1250 долларов — журналист региональной радиостанции в Ольштыне; от станции — сотовый телефон.

1379 долларов — генерал бригады (генерал-майор), командующий корпусом, право на квартиру, автомобиль с шофером, раз в год — 550 долларов на форму.

1400 долларов — шеф воеводского (областного) отдела полиции в Шленске; 500 долларов в год на форму.

1500 долларов — среднего класса футболист в команде второй лиги (сумма включает премии).

2432 доллара — депутат парламента; за руководство комиссией 20-процентная доплата; на содержание депутатского бюро — 1875 долларов; депутат не из Варшавы имеет право на бесплатный номер в гостинице или ему возвращаются деньги за съем квартиры.

2452 доллара — мэр города с населением менее ста тысяч человек в воеводстве Шленском; автомобиль, сотовый телефон.

ПРОГРАММА ТВ — СУББОТА, 15 ЯНВАРЯ

БТ
7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Мультфильм.
8.15 Столица.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Родовод.
9.40 Родное слово. Тележурнал.
10.10 Новые имена.
10.15 «Сегодня с вами...».
10.40 Здоровье. Тележурнал.
11.05 Вершина мира.
11.30 Компьютерный полигон.
11.55 «Все нормально, мама!».
12.30 Международные спортивные новости.
12.50 Новые имена.
12.55 Усадьба.
13.20 Премьера песни.
14.20 Олимп.
15.00 Новости.
15.15 Познай себя. Дайджест.
15.35 «Все мы родом из детства». Часть 1-я.
16.30 Бонтон. Тележурнал моды.
17.05 «По заповедным местам Беларуси».
17.30 Ток-шоу «Это моя работа». Переводчик.
18.00 Земляки. Государственное предприятие «Гранит».
19.00 Новости.
19.15 Из достоверных источников.
19.35 Бездельник.
20.00 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 «Любимая Молли» (США).
23.20 Видимо-невидимо.
0.30 «Хрустальная монограмма». Фестиваль белорусских клипов.

ОРТ
07.00, 09.00,14.00.17.00 Новости.
07.10 Слово пастыря.
07.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
08.30 Играй, гармонь любимая!
09.10 Смак.
09.30 Комедия «Альф».
10.00 Программа «100%».
10.30 Утренняя почта.
11.05 Мелодрама «Пять вечеров».
13.00 В мире животных.
13.40 История одного шедевра.
14.10 Сериал «Горец».
15.00 Мультазбука.
15.35 «Бабье лето».
16.20 Тема.
17.10 «Женские истории».
17.45 Угадайка.
18.20 Комедия «Дети понедельника».
20.00 Время.
20.55 Погода.
21.00 Комедия «Посмотри, кто говорит».
22.40 « В зимнюю стужу».

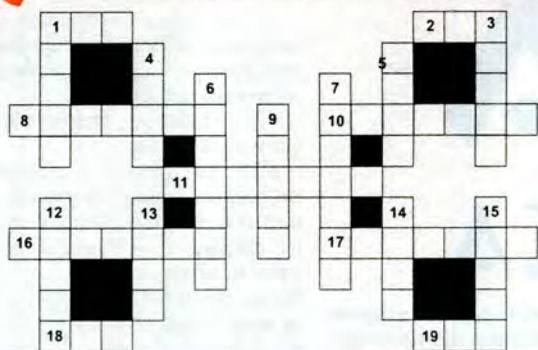
РТР
07.00 Мультфильмы.
07.25 Прогноз погоды.
07.30 Папа, мама, я — спортивная семья.
08.30, 01.00 Прогноз погоды.
09.00 Доброе утро. страна.
09.35 Сам себе режиссер.
10.05 «Сто к одному».
10.55 Сиреневый туман.
11.25 Эх, дороги...
11.40 Золотой ключ.
12.00, 20.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.05 Детектив «Один из нас».
15.00 М/ф. «Секретные агенты».
16.00 Сериал «Закон и порядок».
17.00 Моя семья.
18.05 «Два рояля».
19.00 «Аншлаг».
20.45 Голубой огонек.
23.05 Детектив «Мишени».

НТВ
07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
08.00 Сериал «Закон джунглей».
08.30 Сериал «Нигде и никогда».
09.15 Криминал.
09.45 Без рецепта.
10.15 «О, счастливчик!»
11.25 Профессия — репортер.
11.55 «Не могу сказать «прощай».
13.30 «В нашу гавань заходили корабли».
14.25 Круглая дата.
15.25 «Любовные истории, которые потрясли мир».
15.55 Сериал «Она написала убийство».
16.50 Дог-шоу «Я и моя собака».
17.25 Один день на «Улице разбитых фонарей».
18.50 «Джеймс Бонд - агент 007».
21.45 «Женский взгляд».
22.15 Сериал «Ее звали Никита».
23.55 Ток-шоу «Про это».

КУЛЬТУРА
09.05 «Читая Библию».
09.15 «Аистенок».
09.40 «Сибирская леди Макбет». Худ.фильм.
11.10 Мировая деревня.
11.25 «Гражданская война в Америке». Док.сериал.
12.30 Графоман.
13.00 Рассказы старого сплетника.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Сериал «Сыновья и любовники».
14.40 Парад-алле на Цветном бульваре.
15.20 Спектакль «Чествование».
17.30 Новости.
17.35 П.Чайковский. Вариации на тему Рококо.
17.55 Action. Новый жанр?
18.20 «Чиполлино». М/ф.
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 15-й подъезд.
19.30 «Великий Матисс», «Марк Шагал — художник из России».
20.20 Блеф-клуб.
21.20 Просто джаз.
21.50 «Один из тринадцати». Х/ф.

Беларускі календар: 11 студзеня

КРЫЖАВАНКА



Па гарызанталі: 1. Міфічная істота, герой казак і сам расказвае казкі. 2. Так называецца год па-старажытнабеларуску. 8. Вядомы польскі кампазітар, які жыў у Мінску. 10. Выдатны беларускі байкапісец і драматург. 11. Княжна з роду Радзівілаў. 16. Найвышэйшае сардэчнае пачуццё. 17. Паэт, старшыня Саюза беларускіх пісьменнікаў. 18. Скарочаная назва газеты творчай інтэлігенцыі Беларусі. 19. Рэчка і вадасховішча на ўскраіне Мінска.

Па вертыкалі: 1. Выдатны беларускі пісьменнік ("Абеліск", "Сотнікаў"). 3. Беларускі рок-гурт. 4. Старажытны беларускі горад, чыгуначны вузел. 5.А я лягу-прылягу ... гасцінца старога". 6. Вядомы тэлевізійны журналіст, які працаваў у Мінску, а зараз — у Маскве. 7. Беларускі першадрукар. 9. Нацыянальная ежа з бульбы. 12. Вядомы ўсяму свету мастак, імя якога звязваюць з Віцебскам. 13. ... Купала. 14. Тое, што выраблююць на гуце. 15. Невялікі гарадок паблізу Гомеля, райцэнтр.

Склаў Кастусь МЕХАЎ, вучань 9-га класа, г. Мінск.

Наша маладая дзяржава – Вялікае княства Літоўскае – павінна была ўвесь час змагацца з чужынцамі, баронячы сваю незалежнасць. Вялікую небяспеку ўяўлялі сабой не толькі татарскія напады, але і крыжацкая навала. Пад лісліваі маскай місіянерства Ордэн хаваў драпежніцкае аблічча, ставячы мэтаю духоўнае знішчэнне, анямечванне народаў Усходняй Еўропы. Менавіта беларускі народ закрываў сабою ад крыжацкай навалы іншыя славянскія землі. Ледзь не штогод на працягу XIII--XV стст. сутыкаліся ў бітвах беларускія і крыжацкія войскі.

Вось і ў 1314г. крыжакі зноў выправіліся ў паход на Літву. На гэты раз Ордэн вырашыў нанесці ўдар у самае сэрца княства – Навагрудак, сталіцу дзяржавы. Войска пад кіраўніцтвам вялікага маршала Генрыха фон Плоцке рухалася двума шляхамі: конніца – па дарозе ўздоўж Нёмана, астатнія воіны плылі на караблях па рацэ.

Пакідаючы за сабою папялішча і склады з правіянтам пад аховай, крыжакі выйшлі да Навагрудка. У цяжкіх даспехах рыцарам было нязручна штурмаваць муры Навагрудскага замка, што стаяў на высокай гары, і таму яны пакінулі баявое аблачэнне ў лагеры. Мужныя абаронцы засыпалі ворага дзідамі і стрэламі з лукаў і арбалетаў, кідалі на галовы камяні і бярвенні.

У гэты час на дапамогу навагрудцам падышоў са сваёй дружынай гарадзенскі ваявода, сын князя Доўманта і княгіні Марыі, унучкі Аляксандра Неўскага, Давыд. (Славуты палкаводзец ён не пацярпеў ніводнага паражэння ад крыжакоў.) Атрад Давыда зайшоў крыжакам у тыл і, перабіўшы ахову, захапіў даспехі, абоз, прывіянт, а таксама 1500 коней. Дзёрзкі і нечаканы напад напужаў рыцараў. Баючыся новага ўдару літвінаў, яны спынілі штурм і ў баявым парадку адступілі ад Навагрудка. Жах ахапіў крыжакоў, калі яны выйшлі да Нёмана: воіны Давыда спалілі ўсе іх караблі! Пакідаўшы зброю і параненых рыцараў, кінуліся наўцёкі. Яны разлічвалі на склады з правіянтам, але гарадзенцыператварылі іх спадзяванні ў дым, бо папярэдне перабілі варту і забралі ўсе прыпасы сабе. Крыжакі слабелі ад голаду і гінулі падчас засадаў, якія рабілі літвінскія воіны на іх шляху. Пасля шасцітыднёвага пекла дадому дабраліся толькі адзінкі. І доўга яшчэ памяталі крыжакі "пачастунак" непераможнага Давыда.



Андрэй БЕЛАРЭЦКІ.
На ілюстрацыі: руіны Навагрудскага замка.

КОГДА МЫ БУДЕМ МОЛОДЫЕ



Фото А. ГАЛЬКЕВИЧА.

Продолжение. Начало на стр. 4.

Подумал — крыса, а присмотрелся: нет, это ломиком вес пробовали. Сейчас-то все сделано так, что не сковырнешь, но ...

В общем, чтобы не вдаваться в объяснения, включаю диктофон и воспроизвожу Володино обращение к падлам всех мастей.

"Падлы всех мастей! Если вы, суки, хотите посягнуть на мои работы, то ...придите ко мне в мастерскую и прямо скажите. Я в лепешку разобьюсь, но добуду для вас то количество бронзы, которое вы собираетесь украсть. Только не уродуйте фигуры, сволочи! Они же мне как живые, как близкие друзья, как дети..."

ЛИЧНОЕ, или О НАС

Говорят, в начале века жила некая учительница-поэтесса Кудашева, которая сочиняла серьезные стихи о любви, о смысле жизни... Но однажды она дочке к Рождеству чиркануЛа за полчаса несколько куплетиков — и осталась на века в памяти народной. Поскольку сочинила песенку "В лесу родилась елочка". Что-то похожее со Жбановым: как ни странно, больше всего славы, общественного интереса ему принесли не крупные (и достойные!) творения, а потешные фигуры из Михайловского сквера.

Недоброжелатели говорят, что он поставил монументы Проститутке и Алкашу. Чушь это все. Не проститутке и не алкашу, а... Знаете кому?

Всем нам. В хорошие минуты нашей жизни.

Потому что, какая женщина в погожий летний полдень не захочет вот так посидеть на скамеечке в чистеньком зеленом скверике, и чтобы никаких забот, и весь день впереди, и она в самом-самом, и мужчины вокруг бросают заинтересованные взгляды? Потому что, какой мужик хоть раз в жизни не заканчивал удалой загул вот так — в приподнятом настроении, со стрельнутой на троллейбусной остановке у первого встречного сигаретой? Те, кому все это незнакомо, пусть и шипят насчет проституток да алкашей.

Сменилась идеология, отпала нужда в монументальных дядях-тетях с вознесенным мирным атомом в руках... и что — не жить? Но ведь главное-то, на самом деле, что есть любимый город, где количество красавиц на квадратный километр намного выше, чем в Москве и Париже, где добрые друзья, где не всех еще ссучила жизнь. Жбанов просто сделал памятники Прелестной минчанке и Веселому минчанину — обычным, незнаменитым, но совсем не самым худшим своим современникам. Ну не воюют они, не строят Днепрогэсы — так что, недостойны остаться в памяти потомков? Хранят же семейные альбомы вместе с официальными фотографиями и беззаботные снимки, сделанные мимоходом на каких-нибудь " шашлыках" — там все молодые, шумные, с поднятыми стаканами. Когда-нибудь, когда нас уже не будет, повзрослевшие дети наткнутся на такие фотки, улыбнуться, показывая своим детям: " Глянь! А дед с бабой когда-то были ничего! Тут они молодые совсем".

Кстати, о детях. Я ведь обещал рассказать про еще одну фигуру, которая должна появиться в сквере.

ДЕВОЧКА С ЗОНТИКОМ

Пока, в модели, это выглядит так: девочка-подросток застыла на пенечке, а над головой у нее зонт. Но зонт этот — со множеством дыр, и, значит, в дождь вода будет веселыми струйками стекать по плечам, по облипшему платьицу. Прикол? Прикол. Но лицо у девочки не сильно прикольное. Интересное лицо — вроде и радостное, и одновременно напряженное, до жути испуганное. Почему? Жбанов говорит, что лепить начал после трагедии на Немиге — не тот ли смертельный град издырявил зонт? Да и вообще — девочка вступает в новый мир, который совсем не похож на мир, в котором прожили жизнь мы, он интересный и страшный одновременно...

Впрочем, стоп. И работа еще не закончена, и вообще, коль речь заходит о будущем наших детей...

Тьфу-тьфу.

Сергей МОНАСТЫРСКИЙ.

ПРОГРАММА ТВ — ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 ЯНВАРЯ

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Мультсериал «Приключение в королевстве» (Канада).
8.26 «Валентина Королева - веселая вдова». Д/ф.
8.42 Потребительская корзина.
9.00,15.00 Новости.
9.10 «Я рисую».
9.25 Мультиклуб.
9.55 Туробъектив.
10.20 «Все нормально, мама!»
10.55 Арсенал.
11.20 Марсово поле.
11.35 АРТ-клуб.
12.05 МСН.
12.25 Сделано в Беларуси.
12.40 Таиландский бокс. Беларусь - США среди профессионалов.
13.40 Новые имена.
13.45 Док.сериал «Сокровенные люди»(Россия). 1-я серия.
14.00 Сельчане.
14.25 «Золотые ключи».
15.10 «На волне взаимопонимания.
15.55 Х/ф.«Пешка» .
16.25 «Портрет в интерьере».
16.55 «Зорная ростань».
17.25 Суперобраз XXI века.
18.10 Новые имена.
18.15 Теленавигатор.
18.35 «Кофе с ароматом женщины». Телесериал.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь» с участием группы «Манго-Манго».
21.25 Х/ф. "Честь семьи Прицци".
23.30 «Столичный хит».
24.00 Авто-парк.
0.10 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «ХК Минск» - «Беркут»(Киев). 3-й период.

ОРТ

07.00, 09.00,14.00,17.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «Гуфи и его команда».
08.10 Утренняя звезда.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.05 Комедия «Альф».
10.35 Здоровье.
11.05 Х/ф . «Победитель».
13.00 Клуб путешественников.
13.40 История одного шедевра.
14.10 Сериал «Горец».
14.55 Умницы и умники.
15.25 «101 далматинец».
15.50 «Новые приключения Винни-Пуха».
16.20 Как это было.
17.10 Смехопанорама.
18.10 Комедия « Тернер и Хуч».
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
20.55 Погода.
21.00 «Леон». Авторская версия боевика.
23.15 Международный турнир по лыжному спринту.

РТР

07.00 Служу Отечеству
07.25 Мультфильмы.
08.20 «Устами младенца».
08.55 Доброе утро, страна.
09.30 «Аншлаг» .
10.30 Полный модерн.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг.
12.00 Вести.
12.25 Х/ф. «Норт».
14.05 Диалоги о животных.
15.00 Старая квартира. Год 1999-й. Часть 2-я.
16.00 «Золотой сон», «Прибытие поезда». Д/ф.
17.00 Перед «Зеркалом».
17.15 Детектив . «Ловушка для одинокого мужчины».
19.00 Зеркало.
20.00 Комедия «Не хочу жениться».
21.40 Дежурная часть.
22.05 Х/ф. "Экзотика".
23.55 Прогноз погоды.

НТВ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Ее звали Никита».
08.00 Сериал «Закон джунглей».
08.30 Сериал «Нигде и никогда».
09.15 Служба спасения.
09.40 Пойми меня.
10.10 Путешествия натуралиста.
10.40 Фитиль.
11.25 «Полундра». Семейная игра.
11.55 «Женский взгляд».
12.25 «Людмила Зыкина». Фильм Леонида Парфенова из цикла «Новейшая история».
14.25 «Катастрофы».
15.30 Большие родители.
16.00 Док.сериал «Холодная война».
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
20.50 «Итого».
21.10 Комедия «Полицейская академия».
23.00 «Третий тайм».

КУЛЬТУРА

09.05 «Читая Библию». Новый Завет.
09.15 «Аистенок».
09.40 «Включите северное сияние». Х/ф.
11.00 «Консилиум».
11.25 Спектакль «Песнь торжествующей любви».
12.30 Мой Эрмитаж.
12.55, 20.30 Мультфильмы.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Сыновья и любовники».
14.40 Кинопанорама.
15.05 Положение вещей.
15.30 Телесуфлер.
15.50 «Наследство волшебника Бахрама». М/ф.
16.10 «Пространство любви». Д/ф.
17.30 Новости.
17.35 Опера "Похищение из сераля"
21.20 «Лабиринт». Х/ф.
22.50 Р.Шуман. «Карнавал».

рабочы
ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА КАМІТЭТА АБАРОНЫ ПРАВОЎ ПРАЦОЎНЫХ

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Віктар ІВАШКЕВІЧ**

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255 ад 18.01.99г. Наклад 5 000.
Нумар падпісаны ў друк 05.01.2000 г. у 19.00
Надрукавана ў друкарні ПП "Мэджык" (г.Мінск, вул.В.Харужай, 13/61)
зак. 8

Адрас рэдакцыі:
220030, г.Мінск, пл.Свабоды,23, «РАБОЧЫ»
E-mail: kapp@irex.minsk.by
Тэл. (017)227-04-54
Тэл./факс (017)227-13-16